

MARK 寻边操作及注意事项

一、UV、写真要求

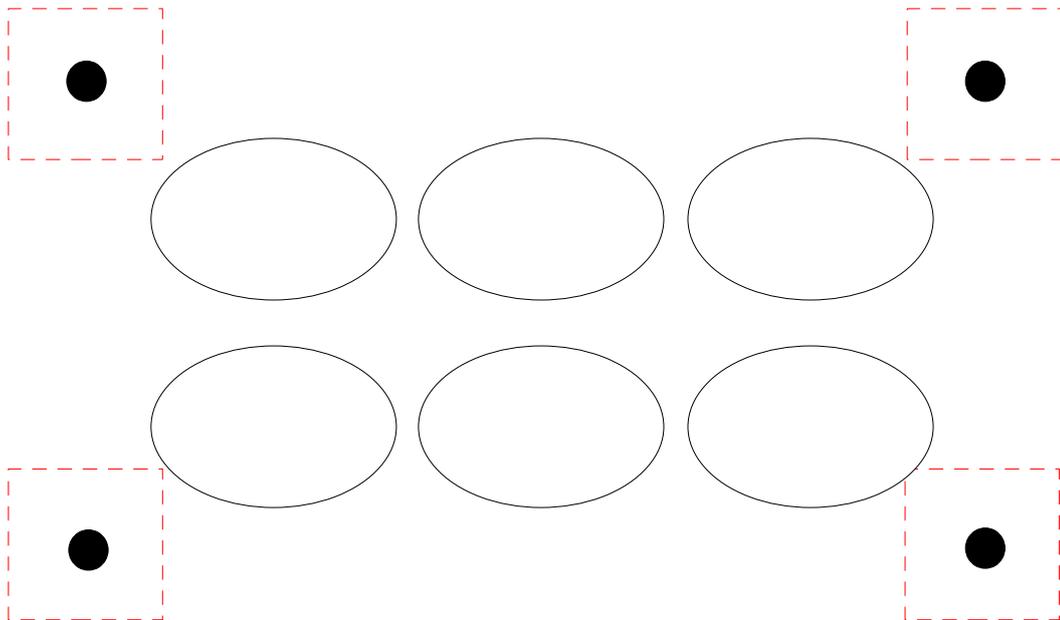
1、要求在需要切割的图形四周印刷 4 个 MARK 点：

A、 MARK 点的直径 5mm 左右

B、 MARK 点的颜色要求与背景颜色有明显差别（**建议黑白色**）

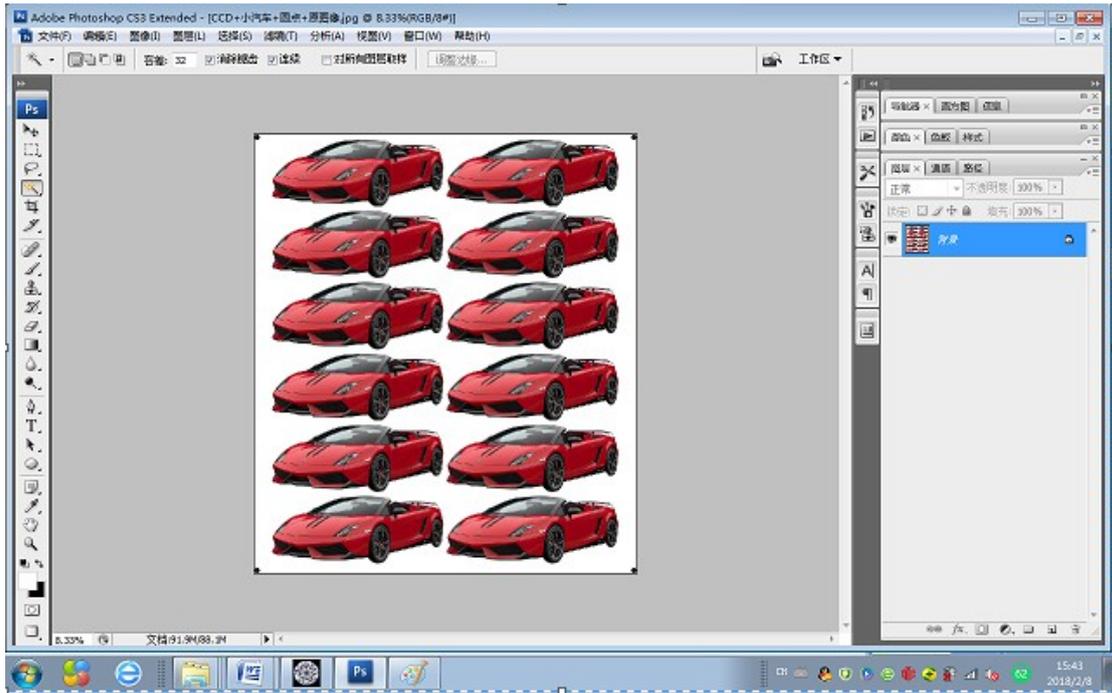
C、每两个点必须在同一个水平线上，即四个点中心形成一个长方形（不支持随意摆放）

如下图：



二、PS 彩图转黑白位图

1、打开 PS 软件



点击“图像/图像大小”



此处的分辨率设置：
100，此数值越大越好

3、点击“”魔棒按键，在图形的空白处

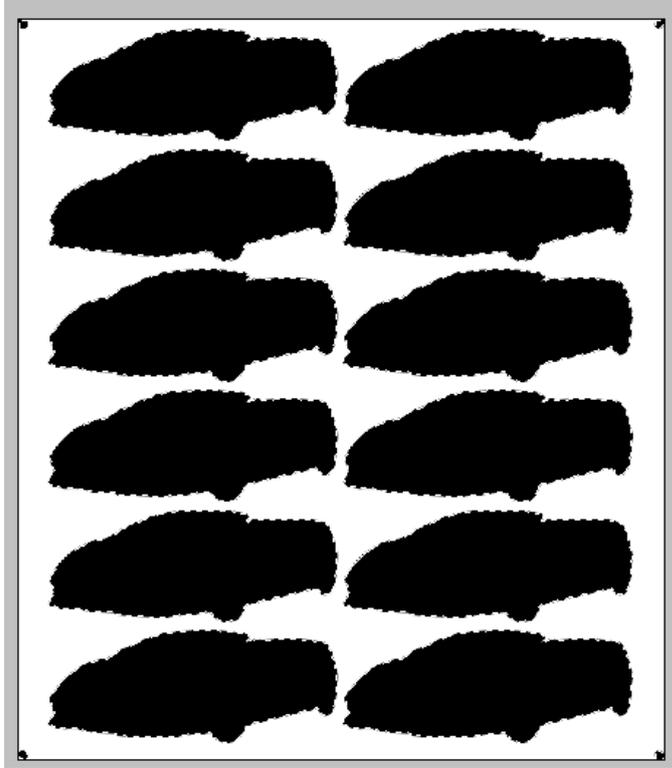


4、点击“选择/方向 (ctrl+alt+l)”进行反选





5、保证“”黑色在右小角，然后点击“CTRL+DEL”



6、另存为“*.bmp、*.jpg、*.tif”等格式即可

四、精雕软件轮廓提取

1、轮廓提取

第一步：首先图形通过 PS 软件排完版本之后，在原图形基本上外扩 3 个像素，导出

BMP 文件

第二步：将 BMP 文件导入到第三方软件提取图片轮廓：

2、精雕软件轮廓提取介绍：（广告行业通常使用精雕软件、文泰软件提取轮廓）

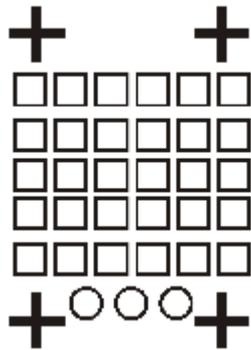
操作介绍

第一步：打开精雕软，点击“视图/系统工具条/导航工具条”，出现右侧画面，如下

图：



第二步：点击精雕软件“文件/输入/所有文件类型”，将PS做好的*.BMP导入

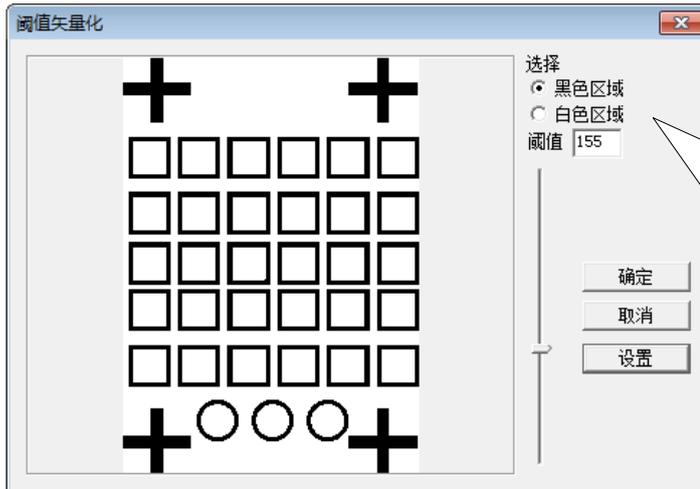


第三步：选中图形文件，然后点击精雕软件右侧的“”按钮，软件右侧出现如

下对话框：



第四步：点击“按阈值提取轮廓”，如下图



“选择”：主要是根据黑色提取轮廓，还是白色提取轮廓

“阈值”介绍：

过低，会影响图形尺寸精度，过高会导致部分精度不高的图片，有些地方无法生成轮廓，需要手动去勾图，建议“155”以上

点击“设置”按钮，出现如下图：

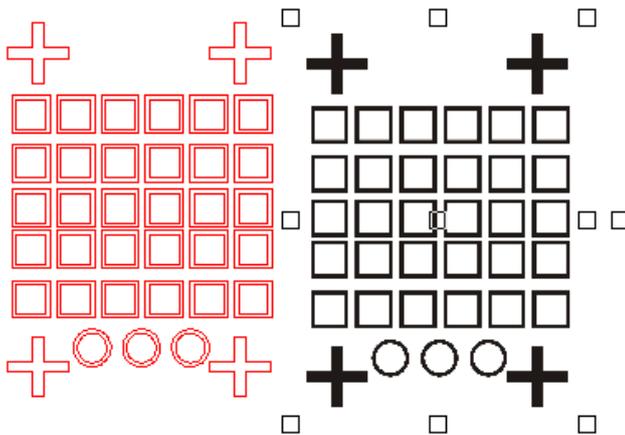


“图形路径”建议选择“直线拟合”可以大大提高提取速度

“拟合精度”设为“0.7”根据客户精度要求，建议0.7

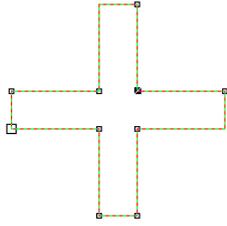
“边界光滑”如果生成图形的边缘不光滑，建议此值可以设置个1或2次

第五步：点击右侧“生成图形”



第六步：检测

- A、精雕、文泰生成的 **MARK** 点的大小 **必须重新修改一下尺寸**，否则影响精度
- B、**MARK** 点必须是空心、不能相交，节点数量不能超过 13 个，线条必须是直线



C、检测切割图形是否有不封闭、线条不光滑、等问题，如果不需要重新生成，即可导出*.PLT 文件

第七步：导入切割软件加工

五、文泰软件轮廓提取

第一步：打开文泰软件，点击“图像转换”按钮

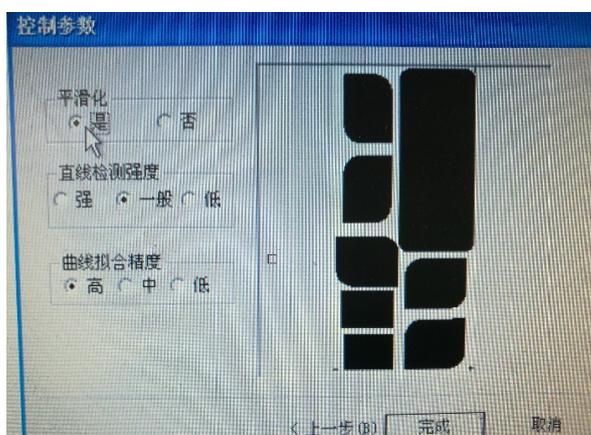
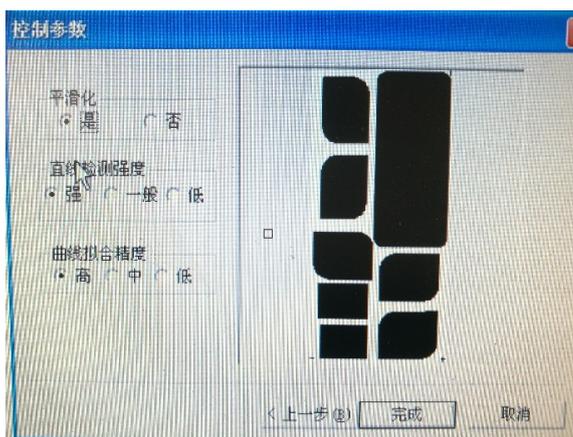
第二步：选择好图形之后点击“确定”按钮，如下图：



点击“下一步”，如下图：



点击“下一步”，如下图：

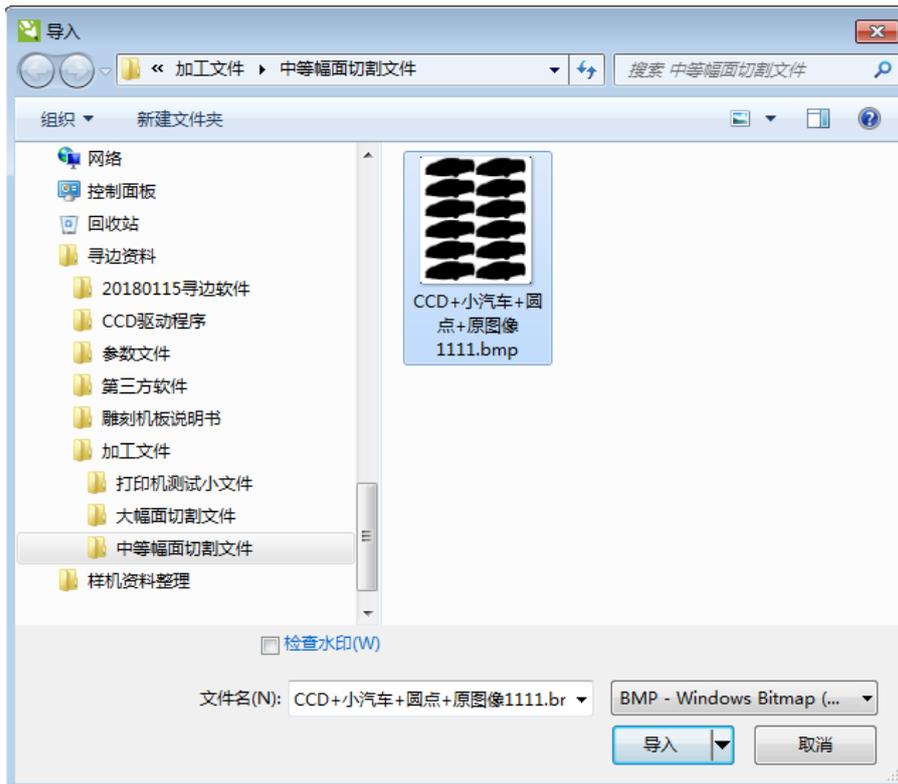


以上，三张照片，根据图形像素的大小可以自由选择，通过测试数据来看“直线检测强度”对生成的直线段有好处，建议“直线检测强度”选择“强”，其他测试效果变化不大

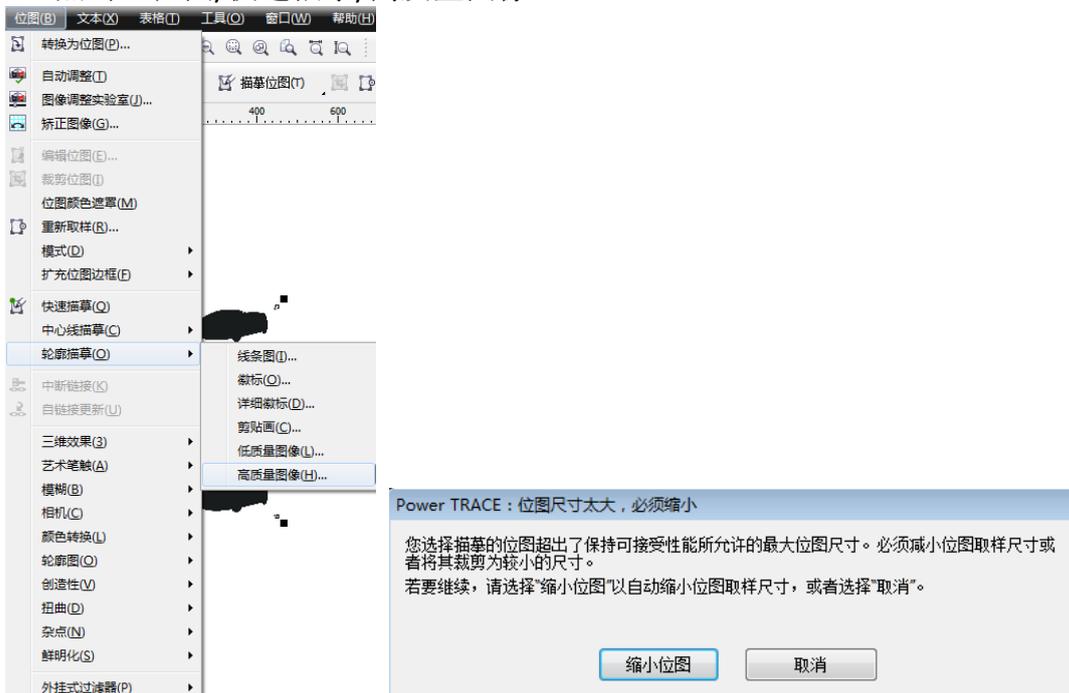
六.

七、COREL 软件里面的轮廓提取

- 1、将 PS 处理好的黑白图导入到 COREL 软件里面

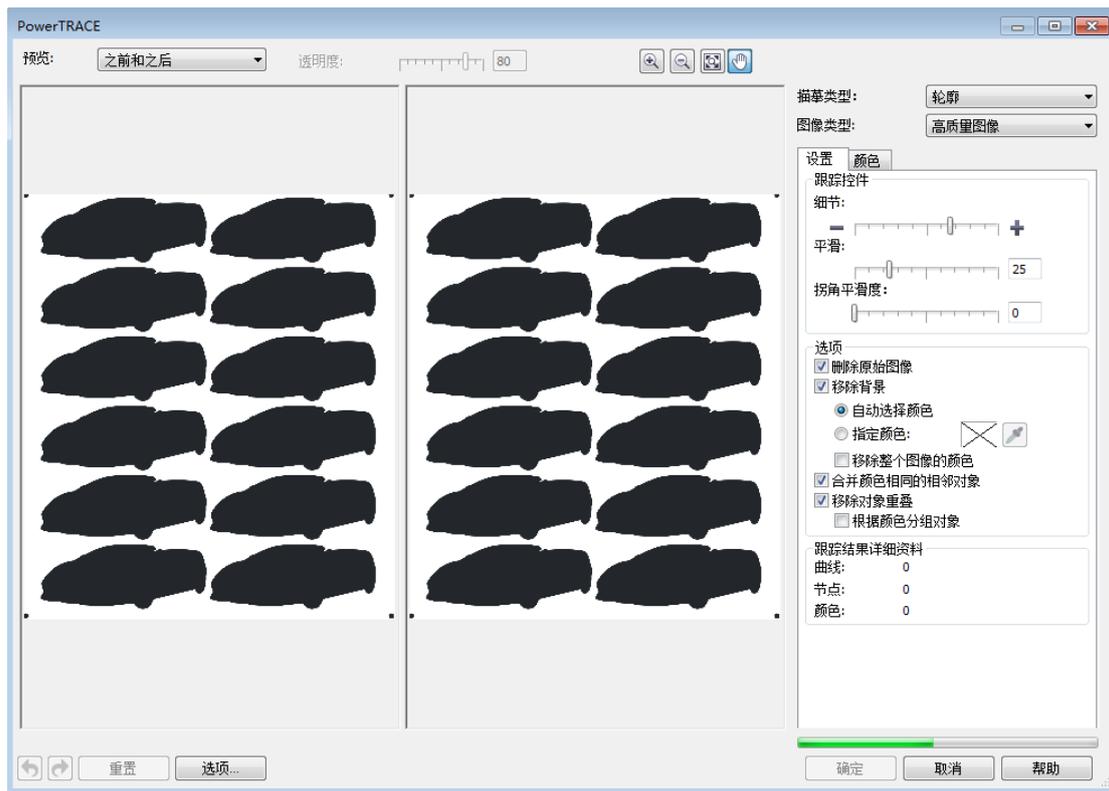


2、点击“位图/快速描摹/高质量图像”



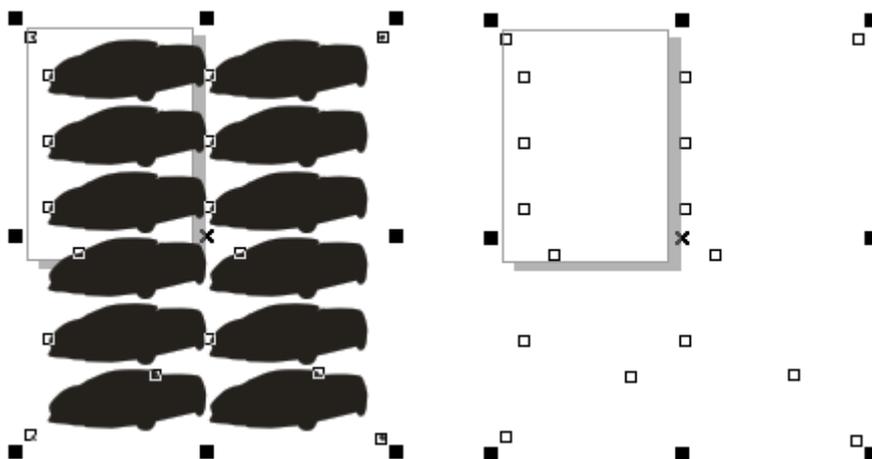
4、点击“缩小位图”

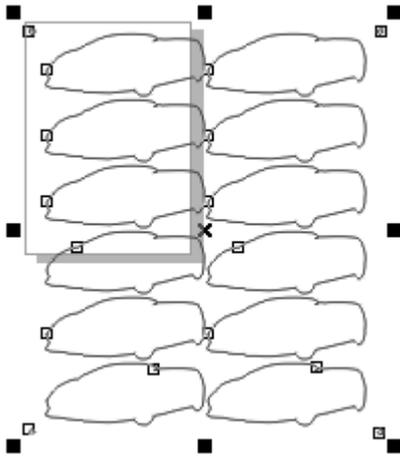
5、如下图所示



备注：

- 1、 选中“删除原始图像”否则会生成两层图形
- 2、 里面的细节根据实际情况进行微调
- 6、 点击“确定”
- 7、 图形文件选中的状态下，点击 corel 软件右侧的颜色列表的差“”，然后点击“右键”随表在一个颜色上面





8、导出需要的加工文件格式 (*.plt、*.ai、*.dxf 等格式)

备注:

1、导出*.PLT时，高级选项里面有一个“曲线分辨率”参数，此值越小加工精度就会越高

